

REFERAT AF GENERALFORSAMLING I KULTURTJENESTEN 2017

Tid: Mandag 27. februar, kl. 10.00 – 13.00

Sted: Foredragssalen, Fuglsang Kunstmuseum, Nystedvej 71, 4891 Toreby L

DELTAGERLISTE

Linda Lise Juliussen, Per Voetmann, Kirstine G. Hansen, Christian Zier Madsen, Susan Møller Pedersen, Lena Laurentis, Caroline Clarissa Østed Erritzøe, Jesper Kjærulff, Frank Sebastian Boesgaard Gravesen, Sonja Christina Rasmussen, Ulla Schaltz (fuldmagt fra Claus Due), Christian Barding, Jakob Martinsen, Jane Rasmussen, Kenneth Due Hermansen, Thomas Winther, Tine Plougmann, Anne Elmer, Louise Holmquist, Anne-Mette Petersen, Anne Højer Petersen, Thit Petersen, Inger Mikkelsen

Stemmeberettigede

Per Voetmann - Ulla Schaltz - Jakob Martinsen - Jesper Kjærulff - Christian Barding - Kirstine G. Hansen - Sonja Christina Rasmussen – Jane Rasmussen - Anne Elmer - Tine Plougmann - Louise Holmquist - Anne-Mette Petersen - Anne Højer Petersen - Thit Petersen - Inger Mikkelsen

Ikke-stemmeberettigede

Susan Møller Pedersen - Lena Laurentis - Caroline Clarissa Østed Erritzøe - Linda Lise Juliussen - Christian Zier Madsen – Frank Sebastian Boesgaard Gravesen - Henrik Jensen - Kenneth Due Hermansen - Thomas Winther

1) Velkomst ved bestyrelsesformand Per Voetmann, samt valg af referent, dirigent og stemmetællere

Mødet begyndte med en velkomst fra Per Voetmann, nykonstitueret formand for Kulturtjenesten. Tak til Fuglsang Kunstmuseum for at lægge hus til. Efterfølgende blev Christian Barding, Centerchef for Borger & Branding i Guldborg Kommune, valgt som dirigent, Lena Laurentis blev valgt som referent, og Louise Holmquist og Sonja Rasmussen blev valgt som stemmetællere. Dagsordenen blev godkendt, og det blev godkendt, at indkaldelsen til Generalforsamlingen var rettidigt udsendt.

2. Fremlæggelse og godkendelse af bestyrelsens beretning

Bestyrelsesformand Per Voetmann (PV) fremlagde beretningen med særligt fokus på:
Evaluering og politisk status
Årets resultater 2016
Fremtiden for Kulturtjenesten – ny organisation?

Evalueringsrapport 2014-2017

PV fremhævede følgende punkter:

Overblik over tilbud for skoler og dagtilbud, godt værktøj til at navigere i kulturuniverset.

Aktørerne kan fokusere deres tilbud på én platform. KT skaber muligheder, gode netværksaktiviteter og inspiration for deltagerne, både på aktørsiden og i skoler og dagtilbud. I perioden 2014-17 har ca. 2/3 af områdetets børn mødt KT.

Mere end 5.000 børn er blevet transporteret til og fra tilbud via busordningen.

Der er fokus på samskabelse, især efter vedtagelsen af en ny strategi i 2016.

PV understregede vigtigheden af at have mere fokus på kerneopgaven, mange ressourcer har været brugt på bestyrelse og forretningsudvalg. I 2016 blev der afholdt 9 møder, tid som kunne bruges på at sætte nye tilbud i gang for børn og unge.

PV pointerede vigtigheden af at sætte penge af til udvikling af nye tilbud. F.eks. blev der via udviklingspuljen i 2016 givet støtte til Ensemble Storstrøm, til et samarbejde med Museum Lolland-Falster og Fuglsang Kunstmuseum.

En vigtig fremadrettet opgave bliver at arbejde med at beskrive effekterne af det vi laver, så vi kan se, at der kommer noget godt ud af de penge, vi modtager.

Årets resultater 2016

Pga. omstruktureringer i medarbejderstaben har der været mindre fokus på statistik for 2016. Der mangler derfor fuldstændige oplysninger på antal tilbud og børn, der har deltaget i dem samt et samlet antal netværksaktiviteter.

Nyhedsbreve: Et hver måned til både skole og dagtilbud. Gennemsnitlig åbningsrate 38-43%.

Bustransport: Der er i alt kørt 106 ture med 2.811 børn til og fra aktørtilbud.

Netværksaktiviteter: Der har været afholdt studiegruppemøder, aktørmøder samt en kulturambassadørdag.

Fremtiden for Kulturtjenesten – ny organisation?

Der skal være fokus på kerneopgaven, at nå ud til børn og unge med tilbud fra aktørerne og skabe et godt samarbejde mellem KT, skoler, dagtilbud og aktører fremfor mange interne møder. Bestyrelsen foreslår derfor en ny organisationsform, der skal være funderet i kommunerne i tæt samspil med aktørerne. Herunder også personale med klare referencer. Vordingborg ønsker at træde ud af KT, det er ikke officielt meddelt endnu, der afventer politisk afklaring. Vedtægterne tager ikke højde for sådan en situation.

Vordingborgs udtrædelse af Kulturtjenesten

Jesper Kjærulff (JK) redegjorde for Vordingborg Kommunes ønske om at træde ud af KT. JK var enig i det, PV havde beskrevet. Vordingborg har spurgt skoler, dagtilbud og aktører om deres holdning. Netværksdelen har været rigtig god, derimod er det ikke lykkedes at nå børnene så meget som ønsket. Det kan skyldes, at Vordingborg kom senere i gang i forhold til Lolland og Guldborgsund. Vordingborg har også fokus på en anden indsats. Samtidig har Vordingborg

puljer, der gør, at aktører og skoler/dagtilbud meget hurtigt kan søge støtte og lave ting sammen ift. KT's regi. Det betyder, at forholdsvis få klasser har deltaget i KT's aktiviteter. Fra dag et har det været væsentligt for Vordingborgs politikere, at de får noget konkret ud af det, men det har været svært at sige hvad effekten har været.

Vordingborg har i alt kun haft ca. 20 transporter på to år. Samtidig har der været en budgetnedsikring. Aktørerne har meldt tilbage, at de ikke får nok ud af det.

JK er enig i, at foreningskonstruktionen ikke fungerer, den er reaktiv, hvor den burde være proaktiv. Der skal udvides og igangsættes nye aktiviteter. I Vordingborg er der desuden et ønske om at fokusere på musik i skoler og dagtilbud.

Til slut understregede JK, at der har været et fantastisk godt samarbejde omkring KT, men effekten har desværre ikke stået mål med det.

Formandens beretning blev godkendt.

3. Fremlæggelse og godkendelse af årsregnskab

PV fremlagde årsregnskabet. Der er brugt væsentligt mindre end budgetteret. Der var budgetteret med 1.893.000 kr. plus overførsel fra forrige regnskabsår. Personaleudgifterne har været færre pga. vakancer i personalet og perioder uden koordinator. Det er den væsentligste forklaring. Budgettet er udarbejdet ud fra, at KT er en forening, derfor er der sat en pulje af på 220.000 kr. ifm. KT's eventuelle ophør. Det gør alle ansvarlige foreninger. Der er derudover to væsentlige årsager til de færre udgifter; der er udbetalt færre penge til aktiviteter (men der er givet tilsagn om pengene) og på Lollandbussen (Lolland Kommune havde sat ekstra af til kørsel af børn og unge i kommunen).

Der er stadig budgetteret med et beløb til overførsel til 2017. Dette skyldes, at bestyrelsen havde lavet en buffer, samt at udgifterne til Lollandbussen blev færre, dette står for halvdelen af overskuddet. Det resterende beløb overføres til den nye konstruktion og bruges til gavn for aktiviteterne. Desuden skal Vordingborg have en andel af overskuddet tilbage, når de træder ud, det nøjagtige beløb skal beregnes. Det tager vedtægterne ikke højde for.

JK indskød, at der findes en mindelig løsning, men at det er et stort beløb at overføre fra år til år.

Årsregnskabet blev godkendt.

4) Indkomne forslag

PV uddybede forslag 1 - en ny platform til at drive aktiviteterne for at få mest fokus på kerneopgaven, at lave aktiviteter for børnene. Med indkaldelsen er udsendt to bilag, der viser hvordan fremtiden kan se ud i den nye konstruktion, en mellemkommunal partnerskabsaftale og en samarbejdsaftale mellem KT og den enkelte aktør.

Mellemkommunal partnerskabsaftale om Kulturtjenesten 2017-2020

PV gennemgik indholdet af aftalen. Formålene ligner det vi har nu, ændringerne er i organiseringen. KT forankres fortsat i Lolland Kommune, der varetager den daglige ledelse og har ansvar for de ansatte. Vi skal være i dialog med aktørerne og samtidig have et formelt præg, derfor nedsættes en strategisk styregruppe.

Strategisk styregruppe

Styregruppen (SG) træffer beslutning om: Godkendelse af årligt budget, tildeling af midler fra KT's udviklingspulje, fastsættelse af kontingent og model for medlemskab af KT, strategisk udvikling samt godkendelse af aftaler med nye aktører. SG afholder 2-4 møder årligt, herunder et årsmøde, hvor alle aktører inviteres til dialog omkring KT's drift.

PV gennemgik herefter den foreslåede sammensætning af SG og gjorde opmærksom på, at den foreslåede nedlæggelse af foreningen er sat til 1. april.

Forslag 1:

Kulturtjenestens bestyrelse foreslår, at Kulturtjenesten nedlægges som forening.

Orientering om baggrunden for bestyrelsens forslag:

Kulturtjenesten er for nuværende organiseret med en foreningsstruktur, hvor kulturinstitutioner og -aktører, der arbejder professionelt med kultur, og hører hjemme i en af medlemskommunerne, kan melde sig ind i foreningen Kulturtjenesten.

Erfaringen for indeværende periode viser, at Kulturtjenestens sekretariat bruger mange ressourcer på at betjene forretningsudvalg og bestyrelse, hvilket betyder at der bruges mindre tid på selve kerneopgaven i forhold til skoler og dagtilbud.

Bestyrelsen foreslår derfor, at Kulturtjenesten ophører som forening til fordel for en ny model, som sikrer bedre tilknytning til kommunernes kulturforvaltning, se mellemkommunal partnerskabsaftale, bilag 1.

Umiddelbart vil ændringen ikke have nogen markant betydning for aktørerne.

Samarbejdsaftalerne med aktørerne fornys ved opstart af Kulturtjenestens nye periode. For at undgå unødige administration vil aftalerne ikke have en ophørsdato, men derimod gælde indtil aftalen bliver opsagt af en af parterne, se eksempel i bilag 2.

Beslutning:

Forslaget blev vedtaget med stort flertal. Ingen stemte imod.

Forslag 2:

Afholdelse af Kulturambassadørdage ude hos brugerne (på skolerne)

Kulturaktørerne kommer rundt ud hos brugerne, møder/ser dem i deres hverdag og får samtidig et godt indblik i/indtryk af de forskellige praksissteder og lokaliteter rundt om på skolerne. Brugere som aktører får en god måde at møde hinanden "face to face" - med for yderligere kulturaktøraftaler, udveksling af idéer m.m.

Kulturaktørerne vil også komme ud til bredere skare af brugere, idet andre end

Kulturambassadørerne kunne være interesseret i at se/høre om Kulturtjenestens tilbud denne dag.

Jan Martin Nielsen, SFO Kulturambassadør, Nr. Alslev skole

Forslaget blev drøftet, og der var generelt en positiv holdning til det. Anne Elmer (AE) var positiv overfor forslaget, Museum Lolland-Falster vil meget gerne ud på skolerne. Hun mener, at det vil give mere end nyhedsbrevet, udtrykte skuffelse til åbningsraten på nyhedsbrevet. Anne Højer Petersen (AHP) spurgte til hvor mange ressourcer der ville være tilbage til at lave aktiviteter. Det bør overvejes, da det er de samme personer på skolerne, som skal ud til brugerne, men principielt en god idé. Jakob Martinsen (JM) var enig, også i overvejelserne omkring ressourcer og tilføjede, at her er en ildsjæl, der kræver anerkendelse. Ambassadørerne skal anerkendes/aktiveres. Måske lettere at få igennem i den nye konstruktion. Anne-Mette Petersen (AP) tilføjede, at det vil give ambassadørerne ejerskab og anerkendelse, især fra skolelederne, der skal prioritere det som en vigtig opgave, så der sættes ressourcer af til det. Emnet har været oppe at vende på aktørmøderne. På spørgsmål fra Linda Lise Juliussen (LLJ) bemærkede PV, at han ikke har talt med forslagsstilleren, men at han går ud fra, at det er samme koncept i dagtilbuddene. AE bemærkede, at der hidtil har været afholdt en ambassadørdag for skoler og en for dagtilbud. CB nævnte, at der i den nye styregruppe er grundlag for et videre samarbejde med ambassadørerne. AMP spurgte til muligheden for at inkludere privatskoler osv. i KT. De kommer til aktiviteterne, er det relevant at holde dem ude? Hvilke konsekvenser ville det have for KT? PV nævnte, at i Lolland og Guldborgsund går ca. 30% i privatskoler osv. US mente, at det bør overvejes, da det ikke er børnenes skyld, at forældrene har valgt privatskoler. AMP bemærkede vedrørende bustransport, at der har været givet udtryk for, at det virker lidt tungt. Samtidig en overvejelse vedrørende puljen til Guldborgsund, der relativt tidligt blev brugt op. Det kan betyde, at der kommer færre til aktørernes tilbud i Guldborgsund. Måske vil den nye styregruppe overveje, om beløbet skal forhøjes?

Beslutning:

Det overlades til den nye styregruppe at træffe beslutning om forslaget og de tilhørende overvejelser.

5) Fremlæggelse og godkendelse af budget, herunder fastsættelse af medlemskontingent

PV fremlagde budgettet for 2017. De samlede indtægter er budgetteret til 1.512.500 kr. Heraf skal Vordingborg have noget tilbage. Udgifterne er budgetteret til 1.252.000, primært til personale med 815.000 kr. Materiale- og aktivitetsudgifter 413.000 kr., IT, inventar og materiel 24.000 kr. Økonomien skal tilpasses den nye situation.

AE spurgte til materiale- og aktivitetsudgifter. Susan Møller Pedersen (SMP) bekræftede, at Kulturbussen er inkluderet, men ikke Lollandbussen. AHP spurgte om medlemskontingentet forbliver uændret. PV bemærkede, at dette var et punkt til drøftelse. JM spurgte til overskuddet på 260.500 kr. PV bemærkede, at herfra skal trækkes et beløb til Vordingborg. CB understregede, at det ikke giver mening at generere formue, men at man kan diskutere, om der skal være en økonomisk sikkerhed. AHP bemærkede, at det er positivt, at vi har noget at overføre. Hun foreslog, at man i den nye konstruktion vedtager at lave et budget, der rækker længere frem, med tanke på eventuelle ændringer efter kommunalvalgsresultatet. US var enig i dette. AMP bemærkede, at det er positivt, at vi har et beløb, vi kan gøre noget ekstra med.

6) Eventuelt

AE takkede den afgangende bestyrelse for godt arbejde.

PV præsenterede de nuværende medarbejdere i KulturTjenesten: Lena Laurentis og Susan Møller Pedersen, samt Caroline Clarissa Østed Erritzøe, KT's nye koordinator fra 1. marts.

Det blev drøftet, om der var nok kendskab til KT hos skoleledere, pædagogiske konsulenter og lærere. Anne Højer Petersen (AHP) spurgte hvad aktørerne kan gøre for at synliggøre KT i ledelsesregi. CB bemærkede, at ledelseskraften i styregruppen forhåbentlig giver mulighed for at sætte det på dagsordenen i hele organisationen. JM understregede, at det er ambassadørerne og aktørerne, der skal få tingene til at ske og bekræftede, at det stadig er en stor opgave at få det forankret på ledelses- og pædagogniveau. Hvordan sikrer vi, at de har lyst til at blive ved? AE foreslog, at aktørerne mødtes og lavede reklamekampagner overfor lederne og sektorcheferne. Umiddelbart kunne hun ikke mærke nogen effekt af Åben Skole dage. En direkte dialog med lederne kunne gøre en forskel. Kirstine G. Hansen (KGH) bemærkede, at vi have fat i lærerne og nævnte, at der er lærere, der ikke kender KT eller ved hvem deres ambassadør er, ikke kender til bussen osv. Enig med AE, at en pædagogisk dag er en rigtig god idé. Caroline Erritzøe (CE) vil prøve at komme ud på alle skoler og dagtilbud og tale med lærere og pædagoger, sætte ansigt på, sikre at de har de rigtige kontaktoplysninger og slå et slag for de sociale medier, her færdes lærere og pædagoger meget. Synlighed via mange kanaler.

JM spurgte til hvilken historie vi fortæller om KT og bekræftede, at mange lærere kender KT. Vi bør have forpligtende opfølgning, det skal vedligeholdes, der er udskiftning i personalet og

forandringsprocesser på skolerne, KT skal hele tiden fortælle om sig selv, så også den nyansatte på skolen kender os. Styregruppen skal mindes om det. Thit Petersen (TP) foreslog, at aktørerne kan få besøg af klasser og inddrage pædagogerne, og samtidig give inspiration til pædagogstuderende. Hvad kan de bruge det til, allerede under uddannelsen? Louise Holmquist (LH) understregede, at vi skal inddrage lærere og pædagoger i udarbejdelsen af forløb, så vi rammer et behov, i stedet for at tilbyde noget, der måske ikke er behov for. US bemærkede, at 2/3 af alle børn er fint, men er det de samme børn, der går igen, når vi ud til alle? I styregruppen kunne man arbejde med det, vi har mange engagerede lærere, men mange mangler kendskabet. Hvad er realistisk, at vi når i den næste 3-års periode, hvem kan vi nå ud til?

Thomas Winther (TW) foreslog, at man kunne tale med elevrådet, så de får noget ansvar, f.eks. ved at lave aktiviteter, som de er med til at styre og tage ejerskab for. CB understregede, at ambassadørerne skal være med til at skabe forandringer og ejerskab. AHP nævnte, at vi skal have fat i institutionerne på flere måder, skabe større kendskab i lærerkredsen, få fat i lederne. Det lyder som om det er lettere at få fat i den enkelte lærer/pædagog. Men de skal have tid og rammer til det, det er en ledelsesopgave. Er der nogen der aldrig bruger os, og hvad gør vi ved det? De er altid interesserede, men udfordringen er tid, penge og noget rent praktisk, der må ligge et større ledelsesansvar. TW bekræftede, at der ikke er meget tid til den slags, vi skal prøve en ny vej. SMP nævnte Børnebiffen, tilbuddet er udbudt via KT, det er de samme institutioner der deltager hver gang, lederne prioriterer det eller fravælger det, de skal opprioritere tilbuddene. JM glædede sig over nye idéer, f.eks. med elevrådet og AE's idé om reklamekampagner. Vi skal minde ambassadørerne om, at de kan få opfyldt deres mål ved at deltage i et givent tilbud. KT skal fortælle, at her kan man få noget andet, der er ingen modvilje, men mange hindringer, man kan også inddrage forældre på en anden måde. CB glæder sig til samarbejdet.

Mødet blev hævet.